

Polstjärnepriset 2019: rekommendationslista på verk för solo och orkester

Listan innehåller verk, som finns på Göteborgs Symfonikers bibliotek, samt ytterligare verk. Observera att flera av dessa verk kan ha satser som är för långa för tävlingen. Det är självklart möjligt att spela satser ur andra verk, men de måste godkännas av tävlingsledningen. Hela regelverket kring solostycket med orkester finns i utlysningen.

Vanlig stil = finns i GSOs notbibliotek, *kursiv stil* = hyresmaterial som den tävlande kan behöva betala för

Instrument	Tonsättare	Tillgängliga hos GSO (ej tillgängliga hos GSO i kursiv typsnitt)
------------	------------	--

Flöjt

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

Chaminade	Concertino
Haydn	Konsert D-Dur
<i>Ibert</i>	<i>Konsert</i>
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
Mozart	Konsert G- och D-Dur, Andante C-Dur
Nielsen	Konsert
Quantz	Konsert G-Dur
Reinecke	Konsert
Vivaldi	Konsert d-moll, Flautinokonsert, Konsert "La Notte"

Oboe

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

Mozart	Konsert
<i>Strauss</i>	<i>Konsert</i>
Telemann	Konsert d-, e- och f-moll
<i>Vaughan-Williams</i>	<i>Konsert</i>
Albinoni	Konsert op 9 nr 2
<i>Cimarosa</i>	<i>Konsert c-moll</i>
Vivaldi	Konsert a-moll (RV 461)
Marcello	Konsert c-moll och d-moll
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
<i>Martini</i>	<i>Konsert</i>
<i>Stamitz, J.</i>	<i>Konsert</i>

Klarinett

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

Crussell	Konsert nr 1 - 3, Introduktion och variationer
Debussy	Rapsodi nr 1
<i>Francaix</i>	<i>Konsert</i>
Krommer	Konsert op 36
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
<i>Lutoslawski</i>	<i>Danspreludier</i>
Mozart	Konsert
Nielsen	Konsert
Rossini	Introduktion, tema och variationer
Weber	Konsert nr 1 och 2, Concertino

Fagott

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

Berwald	Konsertstycke
Crusell	Concertino
<i>Fernström</i>	<i>Konsert</i>
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
Mozart	Konsert
Stamitz, C.	Konsert
Weber	Konsert, Andante och Rondo
Vivaldi	Konsert B- och C-Dur, e-moll

Instrument	Tonsättare	Tillgängliga hos GSO (ej tillgängliga i kursivt typsnitt)
-------------------	-------------------	--

Saxofon

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

<i>Binge</i>	<i>Concerto</i>
<i>Bozza</i>	<i>Aria (arr. Kristin Uglar)</i>
<i>d'Indy</i>	<i>Koralvariationer</i>
<i>Debussy</i>	<i>Rapsodi</i>
<i>Demersseman</i>	<i>Fantasie sur une theme original</i>
<i>Glazunov</i>	<i>Konsert</i>
<i>Ibert</i>	<i>Concertino</i>
<i>Iturralde</i>	<i>Pequena Czardas</i>
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
<i>Martin</i>	<i>Ballad</i>
<i>Maurice</i>	<i>Tableaux de Provence</i>
<i>Milhaud</i>	<i>Scaramouche</i>
<i>Tomasi</i>	<i>Konsert</i>

Valthorn

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

<i>Dukas</i>	<i>Villanelle</i>
<i>Glière</i>	<i>Konsert</i>
<i>Haydn</i>	<i>Konsert nr 1 och 2</i>
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
<i>Mozart</i>	<i>Konsert nr 1 - 4</i>
<i>Saints-Saëns</i>	<i>Morceau de Concert</i>
<i>Strauss</i>	<i>Konsert nr 1</i>

Trumpet

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

<i>Arutiunian</i>	<i>Konsert</i>
<i>Haydn</i>	<i>Konsert</i>
<i>Hummel</i>	<i>Konsert</i>
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
<i>Planel</i>	<i>Konsert</i>
<i>Telemann</i>	<i>Konsert</i>
<i>Tomasi</i>	<i>Konsert</i>

Trombon

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

<i>David</i>	<i>Concertino</i>
<i>Gröndahl</i>	<i>Konsert</i>
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
<i>Martin</i>	<i>Ballad</i>
<i>Milhaud</i>	<i>Concertino d'hiver</i>
<i>Wagenseil</i>	<i>Konsert</i>
<i>Tomasi</i>	<i>Konsert</i>
<i>Albrechtsberger</i>	<i>Konsert för Alttrambon</i>
<i>Rota</i>	<i>Konsert</i>

Instrument	Tonsättare	Tillgängliga hos GSO (ej tillgängliga i kursivt typsnitt)
------------	------------	---

Tuba

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

<i>Arutiunian</i>	<i>Konsert</i>
<i>Bozza</i>	<i>Concertino</i>
Broughthon	Konsert
<i>Duda</i>	<i>Konsert</i>
<i>Plau</i>	<i>Konsert</i>
<i>Vaughan-Williams</i>	<i>Konsert</i>
<i>Williams, John</i>	<i>Konsert</i>

Harpa

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

Debussy	Danser
Dittersdorf	Konsert
<i>Ginastera</i>	<i>Konsert</i>
<i>Glière</i>	<i>Konsert</i>
<i>Rodrigo</i>	<i>Concierto Serenata</i>
<i>Villa-Lobos</i>	<i>Fantasia Concertante</i>

Violin

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

Bach	Konsert a-moll och E-Dur
<i>Barber</i>	<i>Konsert</i>
Beethoven	Konsert, Romans G-Dur och F-Dur
Brahms	Konsert
Bruch	Konsert nr 1,2, 3, skotsk fantasi
Dvorak	Konsert
Glazunov	Konsert
Haydn	Konsert nr 1 och 2
<i>Khatchaturian</i>	<i>Konsert</i>
<i>Korngold</i>	<i>Konsert</i>
Lalo	Konsert op 20, Symphonie espagnoles
Massenet	Meditation ur Thaïs
Mendelssohn	Konsert e-moll och d-moll
Mozart	Konsert nr 1 - 5
Nielsen	Konsert
<i>Prokofiev</i>	<i>Konsert nr 1</i>
Ravel	Tzigane
Saint-Saëns	Konsert nr 3, Introduktion och rondo capriccioso, Havanaise
Sarasate	Carmen Fantasi, Introduktion och Tarantella, Zigeunerweisen
Sibelius	Konsert
<i>Sjostakovitj</i>	<i>Konsert nr 1 och 2</i>
Stenhammar	Sentimentala romanser
Svendsen	Romans
<i>Szymanowski</i>	<i>Konsert nr 2</i>
Tjajkovskij	Konsert
Wieniawski	Konsert nr 1 och 2
Vieuxtemps	Konsert nr 4 och 5
Vivaldi	Fyra årstiderna, Konsert RV 178, 210, 230, 270, 271, 332

Instrument	Tonsättare	Tillgängliga hos GSO (ej tillgängliga i kursivt typsnitt)
-------------------	-------------------	--

Viola

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

<i>Bartók</i>	<i>Konsert</i>
Bruch	Romans
Hindemith	Schwanendreher, Konsertmusik
Hoffmeister	Konsert
Paganini	Sonata
Stamitz, C.	Konsert
Telemann	Konsert
<i>Walton</i>	<i>Konsert</i>
<i>Vaughan-Williams</i>	<i>Svit</i>
Weber	Andante och rondo hongrois
<i>von Koch</i>	<i>Konsert</i>

Cello

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

Bach, C. Ph. Em.	Konsert A-Dur (1758)
Bloch	Schelomo
Boccherini	Konsert i B-Dur, G-Dur och g-moll
Bruch	Kol Nidrei
Dvorak	Konsert
Elgar	Konsert
Haydn	Konsert C-Dur och D-Dur
Kabalevskij	Konsert
<i>Khatchaturian</i>	<i>Konsert e-moll</i>
<i>Korngold</i>	<i>Konsert</i>
Lalo	Konsert
<i>Prokofiev</i>	<i>Concertino, Sinfonia concertante</i>
Saint-Saëns	Konsert
Schumann	Konsert
<i>Sjostakovitj</i>	<i>Konsert nr 1 och 2</i>
Tjaikovskij	Rokokovariationer

Kontrabas

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

<i>Bottesini</i>	<i>div. konsert och konsertstycken</i>
Dittersdorf	Konsert E-Dur och Ess-Dur
Hoffmeister	Konsert nr 1
<i>Hoffmeister</i>	<i>Konsert nr 3</i>
<i>Larsson</i>	<i>Concertino</i>
Vanhal	Konsert Ess-Dur

Instrument	Tonsättare	Tillgängliga hos GSO (ej tillgängliga i kursivt typsnitt)
------------	------------	---

Piano

Observera att flera av här föreslagna verk kan ha satser, som är för långa för tävlingen!

Bach	Konsert nr 1 , 4, 5, 2, 3, 6, 7
<i>Bartók</i>	<i>Konsert nr 3</i>
Beethoven	Konsert nr 2 - 5
Chopin	Konsert nr 1 och 2
Grieg	Konsert
Haydn	Konsert C-, D- , F- (Hob. 18:3 + 18:f1), G-Dur
Liszt	Konsert nr 1 och 2, Totentanz
Mendelssohn	Konsert nr 1 och 2
Mozart	Konsert nr 3, 5, 6, 8 - 26
<i>Prokofiev</i>	<i>Konsert nr 3</i>
Rachmaninov	Konsert nr 2 och 4
Ravel	Konsert G-Dur
<i>Saint-Saëns</i>	<i>Konsert nr 1</i>
Saint-Saëns	Konsert nr 2, 3, 4, 5
Schumann	Konsert a-moll
<i>Sjostakovitj</i>	<i>Konsert nr 2</i>
Tjajkovskij	Konsert nr 1, 2, 3