



# Attraktiva kommuner - verktyg för utveckling

Seminariedagar kring betydelsen av god offentlig miljö.

## Ljusseminarium på Bohusläns Museum

Ur innehållet:

Birgitta Andersson: Ljus och genus - om kvinnors upplevda otrygghet i offentliga rum.

Olsson & Linder: Ljuskonsulter om ljusdesign - Kan man lösa sociala problem med ljusdesign?

Kajsa Sperling: arkitekt om ljus - Ökad trygghet, orienterbarhet och skönhet med lägre förbrukning.

Aleksandra Stratimirovic: konstnär om ljus - Om ljus som konstnärligt material i platsens arkitektur.

Bohusläns Museum Uddevalla 25 september 2013



# Attraktiva kommuner - verktyg för utveckling

Ljusseminarium på Bohusläns Museum

## Program

- 08.15 - 09.00 Kaffe och smörgås
- 09.00 - 10.30 **Birgitta Andersson: ljus och genus.** Birgitta Andersson är socionom, kulturgeograf och genusvetare. Att ljussättning av staden också är en genusfråga har hon visat i sitt avhandlingsarbete kring kvinnors otrygghet i offentliga rum. Christina Carmbrant skrev i en artikel i G-P 2010 så här om motivet till Birgittas uppdrag från Boverket att undersöka ljus i Alingsås: -"Belysning utomhus ska ge en känsla av trygghet när mörkret fallit. Ofta är det tvärt om".
- 10.45 - 12.00 **Olsson & Linder: ljuskonsulter om ljusdesign.** -"Man kan inte lösa alla sociala problem med ljusdesign, men man kan göra skillnad". Så säger Jöran Linder och Erik Olsson i ljusdesignföretaget Olsson & Linder. -"Ljusdesign handlar om att sätta människan i centrum och att skapa estetiskt tilltalande ljusmiljöer präglade av kärlek, trygghet och säkerhet".
- 12.15 - 13.15 Lunch på Restaurang Riverside
- 13.15 - 14.30 **Kajsa Sperling: arkitekt om ljus.** Kajsa Sperling är arkitekt och ljusdesigner på White Arkitekter. Hon har som mål att öka tryggheten, skapa orienterbarhet, göra städerna vackrare och mer befolkade dygnets mörka timmar och samtidigt sänka energiförbrukningen. Kajsa skall i sin föreläsning bland annat berätta om Light Pollution, social hållbarhet i Biskopsgården i Göteborg samt arbetet med Alingsås kommuns ljusplan som blir klar under hösten 2013.
- 14.30 - 15.00 Kaffe och kaka
- 15.00 - 16.00 **Aleksandra Stratimirovic: konstnär om ljus.** Aleksandra Stratimirovic är konstnär med ljus som arbetsmaterial. Född i Belgrad, utbildad vid universitetet i Belgrad, KTH och Konstfack, bosatt i Stockholm. Föreläsningen kommer att handla om olika projekt hon arbetat med och hur hon tänker när hon skapar temporära eller permanenta installationer. Om ljus, färg och form i dynamiska verk som pendlar mellan lugn och lekfullhet oftast tätt sammanvävda i platsens arkitektur. Aleksandra är också grundare och konstnärlig ledare av festivalen "Belgrade of Light" i Serbien och "Lighting Guerrilla" i Slovenien.

## Anmälan

- Kostnad** För anställda och politiker i Fyrbodalskommunerna samt konstnärer och arkitekter verksamma i Fyrbodal är seminariet kostnadsfritt. För övriga är anmälningsavgiften 500 kr exkl. moms. Kaffe och lunch ingår för samtliga. Ange specialkost.
- Anmälan** Anmälan senast den 15 september på [www.fyrbodal.se](http://www.fyrbodal.se) under kurser och konferenser. Anmälan är bindande. Vid återbud efter sista anmälningsdag debiteras 200 kronor. Anmäld plats kan överlåtas till en kollega.
- Information** [carl.casimir@uddevalla.se](mailto:carl.casimir@uddevalla.se), [marianna.andersson@fyrbodal.se](mailto:marianna.andersson@fyrbodal.se)

Bohusläns Museum Uddevalla 25 september 2013