

MÅNADENS FRÅN DANSPOLEN VÄNERSBORG

Februari 2019

Vi på Danspoolen hälsar er välkomna till vårens termin som är fylld med dans på höjden, bredden, längden och tvären! Vi är glada att dansverksamheten fortsätter att utvecklas och växa på Kulturskolorna i våra samarbetskommuner. Förutom att vi fortsätter vårt uppdrag inom frivilligverksamheten och inom skolan har vi nu inlett ett samarbete med Fyrbodals kommun där vi utvecklar ett projekt som vi kallar Dans för Alla. Målet är att dansen ska bli tillgänglig för fler. Inledningsvis startar vi nu i vår Dans för Parkinsonsjuka på Vänerparken i Vänersborg där gruppen redan är fulltecknad. Sedan fortsätter vi att undersöka behovet ute i regionen. Ta gärna kontakt med oss om du ser utvecklingsområden i din kommun. Där dans kan få bli tillgänglig för fler. Exempelvis Dans för hälsa riktat till ungdomar med psykisk ohälsa, dans för äldre eller dans för barn och ungdomar med funktionsvariation.

Vi har mycket bokningar av Skapande skola projekt i vår vilket är så roligt! Det tyder på ett stort intresse för dans på schemat på olika sätt. Är du fortfarande intresserad av att boka oss finns ett begränsat antal veckor och dagar kvar till våren så hör av dig snarast eller ännu hellre anmäl ditt intresse för läsåret 19/20 redan nu. Nytt i vårt utbud är ett projekt som riktar sig till åk 2. Vi kallar det för "flyttfåglarna" och kan gå in under ämnen som Geografi, biologi samt Barnkonventionen då vi behandlar ämnet att flytta inom eller utanför sitt hemland och hur det kan kännas, upplevas och vara för ett barn. För mer information följ länken.

<http://www.vanersborg.se/uppleva--gora/kultur/dans/danspoolen-vanersborg/skapande-skola.html>

Håll utkik efter vårens olika dansevent genom vårt nyhetsbrev eller hemsida. Nu närmast kommer Rhythmania 2/3 på Stora biografen i Vänersborg kl 19:00. En dansproduktion skapad ur en personlig och koreografisk resa in i folkdansen. Prisbelönta dansaren och koreografen Anna Öberg ger en inspirerande och lekfull introduktion till den traditionella folkdansen och sitt konstnärliga förhållningssätt till den. Följ länken för att se hur dansvåren ser ut eller för att beställa biljetter. <http://www.vanersborg.se/uppleva--gora/kultur/dans.html>

Denna vår gör vi en presentation och intervjuserie om våra pedagoger i Danspoolen. Vilka är danspedagogerna i Danspoolen och varför har de valt dans som yrke?

Först ut är Linn Widenberg som var med från starten av Danspoolen.



När började du dansa?

Jag var 10 år när jag började dansa jazzdans i Vargön.

Vad fick dig att fortsätta med dans?

Glädjen av att få uttrycka mig med kroppen, utmana mig, lekfullheten och gemenskapen.

Varför har du valt danspedagogik som yrke?

Kan inte låta bli att dela med mig av det jag tycker är kul. Jag lyfts av att dela med mig både till nybörjaren och dansnörden!

Om du själv får dansa, vad väljer du då?

Jazz och improvisation. I jazzen lockar det musikaliska, rytmiska och svängiga. Improvisation är frigörande. Jag upptäcker nya rörelser i mig.

Fritidsintressen? Den perfekta kombinationen skulle vara yoga i skogen med familj och vänner.

Vad är Danspoolen för dig? En fantastisk arbetsplats. Jag har ju varit med från starten för 6 år sedan och fått se utvecklingen fram till idag. Att ha danskollegor att utbyta tankar och vardag med. Jag trivs med att ha struktur och variation i arbetet och inte minst att få vara med att sprida dansen till ungdomar småkommuner som annars kanske inte fått möjlighet att möta dans.

Månades tips! Njut av vinterlandskapet!

Bästa hej! Danspoolen genom Katarina Stella



Danspoolens vision:

Skapande, stärkande, utvecklande i bredd och spets