



Program för arbete med kultur för barn och unga i Vänersborgs kommun

Innehållsförteckning

KULTUR- OCH FRITIDSNÄMNDENS PROGRAM FÖR ARBETE MED KULTUR FÖR BARN OCH UNGA I VÄNERSBORGS KOMMUN.....	1
FYRA PRIORITERADE PERSPEKTIV	1
BARN OCH UNGAS KULTURLIV	2
BARN OCH UNGA – EN ÅLDERSDEFINITION.....	2
KULTURPOLITISKA MÅL.....	2

Dokumenttyp Program	Dokumentnamn Program för arbete med kultur för barn och unga i Vänersborgs kommun	Antagen 2022-05-20 § 47	Antagen av Kultur- och fritidsnämnden	
Dokumentägare Kultur och fritidsnämnden	Dokumentansvarig Verksamhetschef kultur	Reviderad -	Giltighet 2022-07-01 – 2025-06-30	
Dokumentinformation Kultur- och fritidsnämndens program för arbete med kultur för barn och unga beskriver nämndens syn på kulturverksamheten för och av barn och unga på fritid och i för- och grundskola.			Diarienummer KUFRN 2022/58	
Ämnesområde Barn- och ungdokument			Intranät <input type="checkbox"/>	Hemsida <input checked="" type="checkbox"/>
Andra styrande dokument som omnämns -				

Kultur- och fritidsnämndens program för arbete med kultur för barn och unga i Vänersborgs kommun

Alla barn och unga i Vänersborg ska ha likvärdig tillgång till professionella kulturupplevelser och likvärdiga möjligheter till eget skapande.

Kultur- och fritidsnämndens program för arbete med kultur för barn och unga beskriver nämndens syn på kulturverksamheten för och av barn och unga på fritid och i för- och grundskola.

Tillgång till kultur och möjlighet till skapande verksamhet är en demokratisk rättighet och förutsättning för yttrandefrihet och deltagande i det politiska livet.

Vänersborgs kommun ska verka för:

- barns och ungas tillgång till kultur och till det allmänna kulturutbudet
- barns och ungas möjlighet till eget skapande
- barns och ungas möjlighet att hitta sitt eget språk och egna uttryck
- att synliggöra ung kultur och ungas eget skapande

Fyra prioriterade perspektiv

Varje enskilt konst- och kulturområde har sina specifika förutsättningar, arbetssätt och utmaningar. Vänersborgs kommun har fokuserat på fyra perspektiv (värdeord) som skall genomsyra kommunens verksamhet, organisation och beslut.

Värdeorden ska stärka visionen: Vänersborg kommun – attraktiv och hållbar i alla delar hela livet.

Attraktiv

- I Vänersborg finns en öppenhet och lust att upptäcka. Därför ska alla barn och unga ha likvärdiga möjligheter att ta del av kultur och likvärdig tillgång till professionella kulturupplevelser.

Hållbar

- I ett hållbart samhälle gör vi skillnad tillsammans och ser barns och ungas kulturliv som en grund till ett gott liv, hela livet. Kultur är en bärande del i det livslånga lärandet, därför är kultur för, med och av barn och unga lika viktig som vuxenkultur.

- Vänersborgs kommun ska värna om och främja nutida kulturyttringar liksom kulturarv.

Tillsammans

- I Vänersborg vill vi främja möten och bejaka mångfald. Det är därför självklart att barn och unga ska ha inflytande över och vara delaktiga i sitt eget kulturliv.
- Vänersborgs kommun ska uppmuntra kulturmöten över generationsgränser.

Levande

- Vänersborgs kommun ska uppmuntra ungas eget kulturskapande.
- Vänersborgs kommun ska vara öppen för nya kulturyttringar och möta de intressen och behov som finns hos barn och unga i kulturskapande och kulturkonsumtion.

Barns och ungas kulturliv

Barn och unga – en åldersdefinition

Barnkonventionen gör en definition av gruppen barn från 0–18 år. Barn och unga har olika behov i sitt kulturliv, till exempel när det gäller vuxnas medverkan. Olika verksamheter gör också olika åldersindelningar. Av dessa skäl är det väsentligt att i ett program för arbete med kultur för barn och unga göra en övergripande åldersdefinition. Här definieras barn som 0–12 år och unga som 13–20 år.

Kulturpolitiska mål

Utifrån de fyra prioriterade perspektiven har följande kulturpolitiska mål formulerats. Målen är långsiktiga och övergripande.

- *Tillgänglighet:* förutsättningar ska skapas för att hela kommunen ska ha tillgång till ett brett kulturutbud. Utbudet av kulturaktiviteter i Vänersborg genomförs och ges förutsättningar av Musik- och kulturskola, bibliotek, konsthall, ungdans Timjan, fritidsgårdar, studieförbund, föreningar och på ungas egna initiativ.
- *Bredd och vidgat deltagande:* fler och nya grupper i Vänersborgs kommun ska vara en del av kulturlivet. Utbud och produktioner

ska spegla och ta tillvara de mångkulturella erfarenheter som finns inom kommunen.

- *Delaktighet:* alla ska ges möjlighet att delta i skapande processer. Musik- och kulturskolan, bibliotek, konsthall och museum har gemensamt uppdrag att stärka barns och ungas delaktighet i verksamheterna med avseende på språk- och läsutveckling, kulturella uttrycksätt, kulturupplevelser och eget skapande.
- *Kvalitet:* ett systematiskt kvalitetsarbete ska bedrivas för att säkerställa att kulturutbudet uppfyller medborgarnas krav på kompetens, variation och utveckling.
- *Demokrati:* kommunens kulturmötesplatser ska präglas av öppenhet, mångfald och lärande. I Vänersborgs kommun ska det vara enkelt att mötas över olika gränser för erfarenhets- och meningsutbyten.
- *Identitet:* genom kulturen ska Vänersborgs identitet och attraktivitet som kommun stärkas; för invånare, entreprenörer, turister och företagsetableringar. Kulturen spelar en viktig roll i barns och ungas identitetssökande. Ett jämställdhets- och tillgänglighetsperspektiv måste prägla utbudet för att alla barn och unga ska kunna känna sig delaktiga.
- *Lärande:* kunskapsuppbyggnad och ett intresseväckande lärande ska vara i fokus inom alla kulturområden. Med hjälp av ett vidgat språkbegrepp som utöver tal- och skriftspråk även omfattar estetiska uttryck såsom musik, bild, dans, drama och kulturarv, ges barn och unga större möjlighet att förstå och tolka sin omvärld. Musik- och kulturskola, konsthall, bibliotek och museum är därför viktiga samarbetsparter till för- och grundskola. Genom att erbjuda kvalificerad utbildning och aktiviteter inom musik- och kulturområdet stimuleras barns och ungas musik- och kulturintresse, utövande och eget skapande.
- *Samverkan:* kultursektorn ska bidra till ökad samverkan mellan olika aktörer och olika nivåer i samhället, samt stärka gemenskap och samhörighet i kommunen. En nära samverkan i KUL-arbetet (Kultur, Utveckling, Lärande) mellan kultur- och fritidsförvaltning och barn- och utbildningsförvaltningen är av största vikt för att uppnå gemensam måluppfyllelse och nå samtliga barn och unga.

Samverkan mellan förskola, grundskola och kulturinstitutioner är grundläggande och skapar förutsättningar för livslångt lärande.